

Рекомендательный список книг

«Мы помним, мы гордимся!»

Уже позади самая страшная в истории России война. Постепенно забывается ужас и боль, уходят последние свидетели, которые могли бы рассказать молодому поколению, как жили, страдали, сражались их предки. Остаются только фильмы и книги о войне 1941-1945 года, задача которых показать правду и донести, что такое не должно повториться. Война приносит разрушения, мучения и смерть. Книги о войне 1941-1945 года — это книги памяти мирному населению, солдатам и офицерам, погибшим или получившим ранения, нашим дедам и прадедам, их доблести, стойкости, мужеству и патриотизму.

Абрамов Ф. А. Братья и сестры: роман

Главный герой первого романа из тетралогии писателя Михаил Пряслин встретил войну подростком. На его мальчишечьи плечи после гибели отца на фронте ложатся все заботы о семье, в которой кроме него еще пятеро детей. Он становится не только помощником матери, но и незаменимым работником в колхозе.

Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга

В «Блокадной книге» задокументированы воспоминания сотен людей, переживших нескончаемые 900 дней, наполненные страданиями и борьбой за жизнь в городе, окружённом фашистскими оккупантами. «Живые» подробности запертых в клетке людей не могут оставить равнодушным

Адамович А. Каратели

«Каратели» — кровавая хроника уничтожения батальоном гитлеровского карателя Дирлевангера семи мирных деревень на территории временно оккупированной Белоруссии. Главы носят соответствующие названия: «Поселок первый», «Поселок второй», «Между третьим и четвертым поселком» и т. д. В каждой главе помещены выдержки из документов о деятельности карательных отрядов и их участников.

Адамович А. М. Партизаны: роман-диалогия (Война под крышами. Сыновья уходят в бой)

Толя Корзун, пятнадцатилетним мальчишкой, в оккупированном гитлеровцами белорусском селе начал помогать матери, связанной с партизанами, а потом вместе с нею и братом ушел в лес, в партизанский отряд.

Адамович А. М. Хатынская повесть

Свидетелем страшной расправы стал хатынский паренек Флера. Эсэсовцы окружили его деревню, всех жителей загнали в сарай и подожгли. Чудом удалось Флере вырваться из этого страшного костра и добраться до партизан.

Айтматов Ч. Ранние журавли: повесть

О 14-15-летних школьниках, которые во время войны заменили в колхозе отцов, ушедших на фронт. Семиклассник Султанмурад и его товарищи оставили школу, чтобы запахать и засеять отдаленный участок заброшенной степи.

Алексеевич С. Последние свидетели. Соло для детского голоса

Вторую часть цикла о войне «Голоса утопии», продолжая тему, начатую книгой «У войны не женское лицо», С. Алексеевич посвятила воспоминаниям тех, кто в 1941-1945 году был ещё совсем маленьким ребёнком. Несправедливо, что эти невинные глаза видели так много горя и наравне со взрослыми боролись за свою жизнь. Их детство было захвачено фашизмом...

Алексиевич С. А. У войны не женское лицо: повесть

Самая известная книга С. Алексеевич и одна из самых знаменитых книг о войне, где война впервые показана глазами женщины. На самой страшной войне XX века женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала раненых, но и стреляла из «снайперки», бомбила, подрывала мосты, ходила в разведку, брала языка.

Алексин А. Г. Сигнальщики и Горнисты: повесть

Петя Перов ищет погибших на войне героев, не выходя из дома. Когда солнце освещает доску,

прикрепленную к дому, видны имена тех, кто ушел отсюда на войну и героически погиб. Среди погибших – Таня Ткачук, которая спасла их дом, когда сбрасывала зажигательные бомбы. Кто она? (также: повести «В тылу как в тылу», «Запомни его лицо»)

Ананьев А. А. Версты любви: роман

В романе повествуется о том, как в январе 1944 года была осуществлена боевая операция по разгрому немецко-фашистской группировки. Один из героев романа, лейтенант Евгений Федосов подбивает прямой наводкой немецкие установки. Он встречает девушку Ксеню. Его светлой и чистой любви к Ксене посвящены многие страницы романа.

(также: роман "Танки идут ромбом")

Артюхова Н. М. Светлана: повесть

Лейтенант Костя Лебедев приехал с фронта в Москву в отпуск. С ним была худенькая девочка лет тринадцати с огромными черными глазами и копной таких же черных кудрей. Это и есть Светлана. Костя увез её из разрушенной фашистами деревни в детский дом. Прошло пять лет...

Астафьев В. П. Где-то гремит война: повесть

Семнадцатилетний паренек учится в школе фабрично-заводского обучения в Сибири. А где-то гремит война... Тетя мальчика, Августа, получает похоронку с фронта. Она осталась одна, с двумя детьми. Племянник спешит помочь тете — и по пути попадает в снежный буран...

Астафьев В. П. Звездопад: повесть

Девятнадцатилетний солдат Ерофеев был на фронте в годы Великой Отечественной войны. После тяжелого ранения, в результате которого он потерял способность действовать рукой, Ерофеев оказался в госпитале. Здесь он встретил такую же молодую студентку Лиду, работавшую медсестрой, и полюбил её...

Астафьев В. П. Пастух и пастушка: повесть

В повести рассказывается полная трагизма история любви. Начинается повесть описанием кровопролитных боев. Только одну счастливую ночь подарила судьба лейтенанту Борису Костяеву, встретившему в отбитом у фашистов селе свою первую и единственную любовь

Астафьев В. П. Прокляты и убиты: роман

Пережитое на войне стали центральной темой творчества писателя. Роман "Прокляты и убиты" он наполнил невероятной энергией, энергией сопротивления безвременной смерти. Именно этим романом Астафьев подвел итог своим размышлениям о войне как о "преступлении против разума"

Бакланов Г. Я. Июль 41 года: роман

Автор повествует о горьких событиях начала войны, стремится проникнуть в причины наших сокрушительных поражений. Герои романа мучительно размышляют над тем, что произошло, почему мы терпим такие поражения, почему нам приходится отступать.

Бакланов Г. Я. Навеки девятнадцатилетние: повесть

Уже третий год шла Великая Отечественная война... Лейтенант Володя Третьяков, направленный с фронта в артиллерийское училище, снова вернулся в строй. Он погиб, совсем немного не дожив до своего двадцатилетия, на юге Украины весной 1944 года...

Бакланов Г. Я. Пядь земли: повесть

Последнее лето войны. Отчаянное сопротивление оказывают фашисты на правом берегу Днестра. Плацдарм в полтора квадратных километра над рекой, удерживаемый окопавшейся пехотой, дено и ночью обстреливается немецкой минометной батареей с закрытых позиций на господствующей высоте.

Балгер Б. До свидания, мальчики: повесть

Жаркое южное солнце, пенные морские волны, созревающее фруктово-ягодное раздолье. Беззаботные мальчишки впервые влюбились в красивых девчонок: трогательные поцелуи и прогулки под луной за руку. Но в окна домов неожиданно заглянула «несправедливая» война...

Баруздин С. А. Её зовут Елкой: повесть

Пятнадцатилетняя Елка из подмосковной деревни становится партизанской разведчицей и погибает. А мост через Нарву, на котором она подорвалась, предупредив тем самым наши войска о наступлении гитлеровцев, зовут теперь Елкиным мостом...

Бек А. А. Волоколамское шоссе: повесть

Книга, появившаяся еще во время войны, обрела широкую популярность в нашей стране и за ее пределами. Эпопея посвящается драматичным дням войны, накануне первой серьезной победы советских войск под Москвой. Герои книги - легендарный генерал И. В. Панфилов, и его бойцы, проявившие мужество, стойкость и героизм.

Бирюков Н. З. Чайка: повесть

В основу произведения - положена биография бесстрашной партизанки, Героя Советского Союза Лизы Чайкиной, казненной фашистами (в романе она – Катя Волгина). Смело проникает она в немецкий тыл, чтобы донести до народа правду о войне

Богомолов В. О. Иван. Зося: повести

Первая повесть - о 12-летнем белорусском мальчике, у которого война отняла родных и близких. Ожесточился Ваня, стал не по-детски серьезен и решил мстить. Он пошел в разведчики, чтобы выполнять рискованные задания в тылу врага. События второй повести происходят в небольшой польской деревушке, где после тяжелых боев расположился на отдых мотострелковый батальон. Эта повесть о первой, почти мальчишески чистой и поэтичной любви юного русского офицера к польской девушке Зосе.

Богомолов В. О. Момент истины (В августе 44-го): роман

О бойцах «невидимого фронта» из «Смерша». На северо-западном фронте наши бойцы участвовали в сражениях за освобождение Прибалтики и части Белоруссии. На территории Литвы, которую только что освободила наша Армия, русские контрразведчики зафиксировали выход в эфир коротковолновой радиации тайной группировки фашистов под кодовым именем «Неман». Её передачи могут сорвать наше дальнейшее наступление на Запад. Приказано за сутки поймать шпиона-передатчика...

Бондарев Ю. В. Батальоны просят огня: повесть

О героическом подвиге двух батальонов, оттянувших на себя при форсировании Днепра осенью 1943 г. огонь врага, погибших, но обеспечивших возможность основным силам дивизии изгнать фашистов из крупного города.

Бондарев Ю. В. Берег: роман

В двух временных планах ведется повествование - это современность: поездка писателя Вадима Никитина в Германию, и события прошлого – воспоминания о последних военных днях в Германии, о его неожиданной любви к немецкой девушке Эмме, о трагической гибели друга лейтенанта Андрея Княжко....

Бондарев Ю. В. Горячий снег: роман

В романе отражены события зимы 1942 года, когда танковые колонны генерала Манштейна рвались на выручку окруженной трехсоттысячной группировке Паулюса. Взвод лейтенанта Кузнецова преградил дорогу гитлеровской танковой колонне, рвавшейся к окруженной в Сталинграде армии генерала Паулюса, когда решалась судьба всей войны....

Бондарев Ю. В. Последние залпы: роман

Повесть о батарее, которая героически приняла на польской земле яростный удар фашистских танковых частей, стояла насмерть и помешала врагу прорваться в Чехословакию, не пропустив врага к городу, где словацкие партизаны подняли восстание.

Быков В. В. Альпийская баллада: повесть

В лиричной, исполненной поэзии и светлого чувства повести рассказывается о том, как во время войны в Австрийских Альпах встретились бежавшие из фашистского плена молодой русский солдат Иван и итальянская девушка Джулия...

Быков В. Болото: повесть

Великая Отечественная Война унесла жизни свыше двух миллионов белорусов. Об этом и пишет Василь Быков, восхваляя бессмертные подвиги обычных граждан, борющихся за право проживать в свободной стране. Их героическую смерть всегда будут помнить ныне живущие люди...

Быков В. В. Волчья стая: повесть

Повесть о том, как партизан Левчук раненый, с огромным трудом сберегает жизнь только что родившегося и сразу осиротевшего младенца - сына убитой партизанки-радистки.

Быков В. В. Дожить до рассвета: повесть

«... Поездка медленно приближалась, и, кажется, его уже заметили. Ивановский, сунув под живот гранату, лежал неподвижно. В шагах двадцати они остановили лошадей и что-то ему прокричали. Он по-прежнему не шевелился, только следил за ними сквозь веки, с нежностью ощущая под собой спасительную округлость гранаты. ...» Автор показывает своего героя в наиболее острых, драматических ситуациях.

Быков В. В. Его батальон: повесть

Повесть «Его батальон» заканчивается словами: «Война продолжалась». Взятие высоты – лишь один из эпизодов войны, которых комбату Волошину предстоит пережить немало. Но, как бы ни было тяжело на фронте, всегда надо оставаться человеком: «И чем значительнее в человеке истинно человеческое, тем важнее для него своя собственная жизнь и жизнь окружающих его людей».

Быков В. В. Знак беды: повесть

Осень 1941 года. Степанида и Петрок Богатка живут на хуторе Яхимовщина. К ним-то и приводят полицаи вошедших в близлежащее село немцев. Мягкий по натуре Петрок, поначалу стремится избежать конфликтов с фашистами, надеясь, что все обойдется миром. Однако Степанида понимает, что в дом пришла беда...

Быков В. В. Карьер: повесть

В двух временных планах происходит действие повести. Её герой - Павел Агеев через сорок лет приезжает в белорусское местечко, где осенью 1942 г. он, прорываясь из окружения, стал подпольщиком, был расстрелян, но чудом остался жив. Теперь он хочет разгадать мучившую его все эти годы тайну – погибла ли тогда девушка Мария, которую он полюбил и которую отправил с опасным заданием...

Быков В. В. Обелиск: повесть

Повесть воскрешает трагическую историю, которая произошла в одной из белорусских деревень в период оккупации. Учитель Алесь Мороз добровольно идет на смерть вместе со своими учениками, совершившими покушение на немцев и захваченными гитлеровцами, - так он поддерживает в ребятах силу духа.

Быков В. Пойти и не вернуться: повесть

Писатель Василь Быков ежедневно видел тяготы войны с фашистами. Слишком многие отважные люди кинулись в омут с головой и не вернулись никогда. Неизвестность будущего заставляет героев произведения страдать от безнадёжности и бессилия, но всё-таки они выстояли!

Быков В. В. Сотников: повесть

Два партизана Сотников и Рыбак оказались в фашистском плену. Сотников до последнего мгновения жизни остается верным своим убеждениям, чувству воинского долга. Рыбак, испугавшись смерти, становится предателем.

Васильев Б. Л. А зори здесь тихие... повесть

Эта повесть о том, как пять юных девушек-зенитчиц с тихого разъезда под командованием старшины-разведчика Федота Васкова, вооруженных одними «родимыми образца 1891 дробь тридцатого года» вступили в неравный бой с шестнадцатью фашистскими диверсантами.

Васильев Б. Аты-баты шли солдаты

В 1944 году произошёл кровавый бой, унёсший жизни восемнадцати молодых мужчин. Они отчаянно сражались за Родину и пали геройской смертью. Через три десятка лет их повзрослевшие дети проходят по дороге отцовской славы, ни на миг не забывая страшную жертву родителей...

Васильев Б. Л. В списках не значился: роман

Деятнадцатилетний лейтенант Николай Плужников, только что окончивший военное училище, поздно ночью 21 июня 1941 г. прибывает в Брест, а 22-го июня, не внесенный еще в списки части, вступает в ряды защитников Брестской крепости. После её падения, он почти в одиночку сражается с фашистами.

Васильев Б. Завтра была война

У весёлых и молодых ребят из 9 «Б» только что начались каникулы. Они хотели купаться и загорать жарким летом, а после, осенью, гордо пойти в десятый класс. Они мечтали, влюблялись, страдали и жили полной жизнью. Но внезапно начавшаяся война разрушила все надежды...

Васильев Б. Офицеры

В 1917 Алёшка радовался пушистым снежинкам и белому снегу. Его отец – офицер, без вести пропавший в 1914 году. Мальчишка видит колонны раненных фронтовиков и завидует героической смерти солдат. Он ещё не знает, что и сам станет великим офицером совсем в другой войне...

Володарский Э. Штрафбат

В основу известной повести Э. Володарского легло военное положение реально существовавших штрафбатов в рядах Красной Армии. Там служили не герои народа, а дезертиры, политические заключённые, уголовники и прочие элементы, которые советская власть хотела убрать...

Воробьев Е. З. Земля, до востребования: роман

Роман посвящен разведчику Льву Ефимовичу Маневичу (Этьен), которому в 1966 г. было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Этьен жил в Италии под именем австрийского коммерсанта Конрада Кертнера. Он добывал секретные сведения о военной промышленности гитлеровской Германии. (Также: повести "Капля крови", "Крик")

Воробьев Е. З. Последний патрон: повесть

Случалось на войне, что от одного патрона зависела не одна солдатская жизнь. Разведчики Петр Пестряков и Михаил Черемных еще раз убедились в драгоценности одного патрона в тылу врага, где их ждали опасности.

Воробьев К. Д. Убиты под Москвой: повесть

Рота кремлевских курсантов отправляется на фронт защищать подступы к Москве и трагически погибает в бою с фашистами. Писатель передает переживания совсем юного командира роты Алексея Ястребова, который всего за несколько дней осознает «немыслимую явь войны».

Воробьев К. Это мы, господи!..

Неоконченная повесть «Это мы, господи!...» об ужасах фашистского плена, написанная на автобиографическом материале.

Горбатов Б. Л. Непокоренные: повесть

Из-за болезни маленькой внучки Тарас с семьей остается на оккупированной территории. Уверенный в том, что война скоро закончится, герой в надежде пересидеть страшное время запасся продуктами и запер двери дома. Однако, обнаружив Тараса, немцы заставляют его работать на восстановлении завода. Он должен принять решение - подчиниться или отказаться...

Гроссман В. С. Жизнь и судьба: роман

Роман "Жизнь и судьба" стал второй книгой Сталинградской дилогии В. Гроссмана. Писатель в этом произведении раскрывает историческую трагедию народа, который, одержав победу над жестоким и сильным врагом, раздираем внутренними противоречиями тоталитарного режима - лживого и несправедливого.

Журба П. Александр Матросов: повесть

Эта книга о детстве и юности Героя Советского Союза Александра Матросова. Автор показывает, как

складывался характер Саши – воспитанника трудовой колонии, как упрямый и своенравный мальчик стал волевым и мужественным юношей.

Ильина Е. Я. Четвертая высота: повесть

Повесть о короткой, но яркой и героической жизни Гули Королевой. Еще в детстве Гуля научилась преодолевать трудности, воспитывать характер. Каждую свою маленькую победу она называла взятой высотой. Последняя, самая трудная высота, была её подвигом...

Казакевич Э. Г. Звезда: повесть

Одно из самых лучших и честных произведений о Великой Отечественной Войне. "Звезда" - позывные группы войсковых разведчиков, ушедших в рейд по вражеским тылам, чтобы ценой своих жизней добыть сведения о танковой дивизии СС. Лирическая повесть о жестоких буднях и самоотверженной службе армейских разведчиков

Казакевич Э. Г. Весна на Одере: роман

Лирический и одновременно драматический рассказ о последних боях в Германии, о нескольких днях из жизни военной комендатуры в небольшом немецком городке. В самые последние дни войны, когда Советская Армия форсировала Одер, майор Лубенцов встречает врача Таню Кольцову, которую потерял в трудные дни отступления 1941 года...

Казакевич Э. Г. Двое в степи: повесть

О судьбе молодого лейтенанта Огаркова, честного и преданного Родине, но по малодушию не выполнившим приказ – он не доставил приказ об отступлении в дивизию, и все его товарищи погибли, за это приговорен трибуналом к расстрелу. Полный драматизма путь Огаркова, нравственное возмужание юноши – таково содержание повести.

Кожевников В. М. Щит и меч: роман

Главный герой романа - разведчик Александр Белов, направленный в 1940 г. в Германию под именем Иоганна Вайса. Ему удалось проникнуть в главную цитадель германской секретной службы и передавать в Центр чрезвычайно важные сведения, оказавшие влияние на исход войны.

Колесникова М. В., Колесников М. С. Наш друг Ика: повесть

Рихард Зорге... Трудно найти в нашей стране человека, который не слышал бы о бессмертном подвиге замечательного разведчика Зорге и его боевой организации «Рамзай». В книге рассказывается о его одиннадцатилетнем пребывании в Японии.

Колосов М. Три круга войны: повесть

Это — повесть о становлении солдата, о том, как из простого донбасского паренька Василия Гурина, почти два года находившегося на территории, оккупированной гитлеровцами, в ходе сражений Великой Отечественной войны выковывается настоящий советский воин — смелый, душевный, самоотверженный.

Кондратьев В. Л. Отпуск по ранению: повесть

Военная проза В. Л. Кондратьева пропитана воспоминаниями о пережитом и воссоздает мир, в котором его героям приходится сражаться, жить и умирать. "Отпуск по ранению" - это сохранение нравственных основ в тяжелое военное время. Главный герой - молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.

Кондратьев В. Л. Сашка: повесть

Правдивый рассказ о нескольких днях жизни солдата-пехотинца деревенского паренька Сашки, подобно тысячам своих ровесников стоявшего насмерть против гитлеровцев подо Ржевом весной 1942-го года. Мы узнаем его в разных ситуациях – и в бою, когда он взял в плен фашиста, и когда он встретился с любимой девушкой.

Космодемьянская Л. Т. Повесть о Зое и Шуре

Фашистский унтер-офицер, принимавший участие в казни Зои Космодемьянской, попав в плен, писал: «Маленькая героиня вашего народа осталась тверда. Она не знала, что такое предательство... Она посинела от холода, раны её кровоточили, но она не сказала ничего». В боях за Родину погиб и брат Зои

танкист Александр Космодемьянский.

Кошечкина Е. Н. Повесть о сыне

Утром 7 ноября 1942 года жители Краснодона увидели над самыми высокими зданиями города красные флаги с надписями «Смерть немецким оккупантам! и др. Это сделали члены подпольной организации «Молодая гвардия». Книгу написала Елена Николаевна, мать руководителя организации Олега Кошевого.

Курочкин В. А. На войне как на войне: повесть

Герой повести "На войне как на войне", командир самоходного орудия, Саня Малешкин, молодой "пухлогубый" парень, юность которого пришлась на жестокое военное время. Юношеские надежды и страстное желание жить трагически сочетаются с человеческими страданиями и каждодневной смертью.

Медведев Д. Н. Сильные духом. Это было под Ровно: повести

В июне 1942 года советский самолет перелетел через линию фронта. В лесах Западной Украины, в тылу врага, спустилась группа парашютистов. Так начал свою жизнь партизанский отряд, который возглавил автор книги. В повестях рассказывается и о легендарном разведчике Н. И. Кузнецове.

Некрасов В. П. В окопах Сталинграда: повесть

Повесть В. Некрасова «В окопах Сталинграда», представляет собой дневниковые записи молодого бойца. Описание боев и воинского быта чередуются с размышлениями героя во время отдыха, перед боем, с воспоминаниями о довоенной жизни. Перед нами вырисовывается нелегкий путь человека на войне, путь от желторотого выпускника института к опытному командиру батальона.

Никитин С. К. Падучая звезда: повесть

Герой повести «Падучая звезда» рядовой пехотных войск Митя Ивлев, подобно тысячам его восемнадцатилетних сверстников, отдает свою жизнь за Победу в боях тысяча девятьсот сорок четвертого года.

Николаев А. Запомните нас молодыми: повесть

Бывший артиллерист поэт Александр Николаев рассказал о польской девушке, спасшей его от смерти в годы Великой Отечественной войны.

Уже после издания книги автору удалось разыскать свою спасительницу, бывшую узницу фашистского лагеря смерти Марту Обегло, и многих других боевых польских товарищей. Этому посвящены новые волнующие страницы повести.

Окуджава Б. Будь здоров, школяр: повесть

Замечательная автобиографическая повесть Булата Окуджавы о юном парнишке, которому пришлось отправиться на фронт сразу со школьной скамьи. Вчерашний подросток, живший беззаботной жизнью, не державший в руках оружия, теперь оказался в пекле. Вокруг — такие же солдаты, выдернутые из мирной жизни на фронт, чтобы защитить Родину от врага. Вокруг — миномёты, вокруг — опасность и смерть. Суровые будни солдат, которым не хватало ни еды, ни обмундирования, которые шли по дикому холоду, шли на бой, умирать за Родину. Тяжелая реальность фронтовых будней — вечный голод и постоянный страх за свою жизнь. Но была и солдатская дружба, надежное плечо товарища.

Панова В. Ф. Кружилиха: роман

Действие романа происходит на крупном оборонном заводе в конце Великой Отечественной войны и в первые месяцы после победы. Война свела на Кружилихе, так называется завод, людей очень разных, но их объединяет стремление помочь фронту, сделать все для победы.

Панова В. Ф. Спутники: повесть

В 1944 году В. Ф. Панова совершила за два месяца четыре рейса в военно-санитарном поезде к местам боев за ранеными. Под впечатлениями от этих поездок она и написала книгу. Стремительный образ поезда с красным крестом, проносящийся через войну, стал символом жизни, движущейся наперекор смерти.

Пикуль В. С. Мальчики с бантиками: повесть

Шла Великая Отечественная война. В морских боях и десантах погибло много моряков. Для пополнения флота решено было организовать Школу Юнг на Соловецких островах. Ребята ждали морской романтики, военных учений, мечтали о фронте. Но не так-то скоро им предстояло воевать...

Пикуль В. С. Реквием каравану PQ-17: роман

В основу романа положен один из подлинных эпизодов второй мировой войны – гибель каравана англо-американских судов, шедших с ценным грузом в Мурманск и подвергшихся нападению фашистского флота.

Полевой Б. Н. Глубокий тыл: роман

Действие романа разворачивается в разгар войны. Наши войска только что очистили город от фашистских захватчиков. Война бушует еще рядом, а на территории разрушенной фабрики уже закипает трудовая жизнь. Писатель рисует судьбу семьи потомственных пролетариев Калининых. Мы входим в круг их интересов и забот, радостей, горестей, сложных семейных и общественных отношений.

Полевой Б. Н. Доктор Вера: повесть

Октябрь 1941. Молодой хирург Вера Трешникова вынуждена во имя спасения многих жизней стать начальником немецкого госпиталя для гражданских лиц, где она продолжала подпольную борьбу против немцев. А после освобождения города, она подозревается в пособничестве фашистам...

Полевой Б. Н. Золото: роман

В начале войны в банк приграничного городка перед самым приходом немцев поступают огромные ценности. Между тем, в эвакуированном банке остались лишь двое сотрудников - старый кассир и юная машинистка. Они решаются на почти невозможное: вынести золото с оккупированной территории.

Полевой Б. Н. Повесть о настоящем человеке

В основе повести лежит подлинная история подвига Героя Советского Союза летчика Алексея Маресьева, который был сбит в бою Великой Отечественной войны, остался без ног, но вернулся в строй, вновь стал водить самолеты и сражаться с врагом...

Платонов А. Взыскание погибших: рассказ

Андрей Платонов в годы войны был военным корреспондентом. Он писал о том, что видел сам. Рассказ "Взыскание погибших" стал вершиной военной прозы А.Платонова. Посвящен он героической переправе через Днепр. И в то же время рассказ повествует о святости матери, идущей на могилу своих детей, святости, рожденной страданием.

Полевой Б. Повесть о настоящем человеке

В основу повести легли беспредельный героизм и самоотверженность Алексея Маресьева – русского лётчика, провернувшего в воздухе множество блестящих военных операций. 1942 год. Во время воздушной битвы самолёт советского лётчика-истребителя падает посреди заповедного леса. Потеряв обе ноги, лётчик не сдаётся, и через год сражается на современном истребителе.

Приставкин А. И. Ночевала тучка золотая: повесть

В конце войны часть детдомовцев из голодного Подмосковья вывозили на Северный Кавказ. В ту же пору с Северного Кавказа преступной волей Сталина изгоняли в вечную ссылку целые народы. Повесть Приставкина "Ночевала тучка золотая" о детдомовцах-близнецах Кузьмёнышах. Их ожидает такое, о чем невозможно догадаться...

Распутин В. Живи и помни

Писатель Валентин Распутин пытался понять, почему некоторые солдаты из многомиллионной Советской Армии предпочитали дезертировать с поля боя, чем умереть храброй смертью. Андрей вернулся в родные края сбежавшим воином: он мог доверить свою жизнь только жене...

Росляков В. П. Последняя война: трилогия

В центре романа – военная судьба Вячеслава Холопова, со второго курса института, добровольцем ушедшего на фронт. Узнавший ужасы фашистского плена, он попадает в партизанский отряд. В рядах народных мстителей выковывается характер героя, расширяется его понятие о нравственной красоте

человека.

Рыбаков А. Неизвестный солдат: повесть

Любознательный Крош увлекается расследованием загадочных происшествий. Его волнует, что произошло рядом с ним, и что случилось до его рождения. Повесть «Неизвестный солдат» рассказывает о том, как Крош, работая на строительстве новой дороги, обнаруживает могилу неизвестного солдата и задается целью установить его имя.

Рыбаков А. Тяжелый песок: роман

В основе сюжета романа "Тяжелый песок" - любовь Рахили и Якова Ивановских, история их семьи, прослеженная на протяжении более тридцати лет (1909-1942), на фоне событий этой эпохи - первая мировая война, революция, гражданская война, индустриализация, Великая Отечественная война. Жизнь этой семьи тесно переплетена с судьбами других людей многонационального городка, расположенного на стыке РСФСР, Украины и Белоруссии, где и происходит действие романа.

Свиридов Г. И. Ринг за колючей проволокой: роман

Эсэсовцы сделали все, чтобы превратить Бухенвальд в настоящий ад. Но и в кошмаре концентрационного лагеря находятся люди, способные бороться за жизнь, человеческое достоинство, Родину. Важнейшей частью этой борьбы становятся... боксерские поединки. Кто победит, изможденный узник или хорошо подготовленный бандит-спортсмен?

Семенов Ю. С. Семнадцать мгновений весны: роман

«Семнадцать мгновений весны» отправляет нас в далекие годы Второй мировой войны, где мы с замиранием сердца следим за напряженной работой советского разведчика Максима Исаева. Под именем Штирлиц он стал информационным разрушителем всей военной политики фашистской Германии.

Семин В. Н. Нагрудный знак «OST»: роман

Роман автобиографичен. Это повествование человека, которого в 1942 г., когда ему было 15 лет, фашисты угнали в Германию на работу. Это рассказ о страшной жизни в «арбайтлагере», где люди носили нагрудные знаки и числились под номерами

Симонов К. М. Живые и мертвые. Солдатами не рождаются. Последнее лето: трилогия

Трилогия, благодаря широте охвата событий и отражения судеб людей на войне, получила название "панорамного" романа. Сам Симонов признавался, что центральное в его романе - это человек на войне. Главная задача автора состояла в изображении правды войны. Это потребовало от него введения большого количества действующих лиц - свыше 200.

Смирнов С. Брестская крепость

Героизм людей, охранявших Брестскую крепость от фашистов в далёком 1941-м году, долгое время не предавался огласке. И лишь кропотливая работа Сергея Смирнова смогла воссоздать все события страшной обороны. Защитники Родины сражались в бесконечных боях за право жить.

Стаднюк И. Ф. Война. - Москва, 41: романы

Первый роман охватывает предвоенные месяцы жизни советского народа и три недели войны на Западном направлении советско-германского фронта, второй - повествует о событиях с середины июля 1941 года, принесшей «новый обвал потрясений», когда фашистские армии упорно стремились захватить северную часть Смоленска, после чего путь на Москву был бы открыт окончательно».

Твардовский А. Василий Теркин: поэма

Фронтовая поэма «Василий Теркин» посвящена нелёгкой жизни и героической защите советских солдат родной земли от фашистских оккупантов. Василий – «душа компании», отважный воин и находчивый человек. Он воплощает в своём образе лучшее, что есть в русских людях!

Тендряков В. Ф. Люди или нелюди

В. Тендряков ушёл на фронт добровольцем после окончания школы в 17-летнем возрасте. Был связистом. Некоторые факты его военной биографии отражены в эссе «Люди или нелюди». Это размышление писателя о том, как быстро происходит трансформация людей в нелюдей. Не щадя ни

своих соотечественников, ни фашистов, автор показывает трагическую относительность человечности и нечеловечности в человеке в зависимости от обстоятельств.

Успенский В. Д. Неизвестные солдаты: роман

«Неизвестные солдаты» — роман-эпопея, охватывающий большой круг героев, от колхозников до генералов, от красноармейцев до ученых. Это люди разных характеров. По-разному складываются их судьбы. Автор показывает, как в трудные дни отступления закладывался фундамент будущей победы, как перемалывались в боях немецкие войска, как крепили в нашей стране те силы, которые остановили врага и погнали его на запад.

Фадеев А. А. Молодая гвардия: роман

В центре повествования - юные герои Олег Кошевой, Сергей Тюленин, Ульяна Громова, Любовь Шевцова и многие другие патриоты, которые в 1942 году в Донбассе организовали комсомольское подполье и отважно сражались с немецко-фашистскими захватчиками.

Цвигун С. К. Мы вернемся: роман

Роман посвящен героическим подвигам наших разведчиков и подпольщиков в тылу у врага во время Великой Отечественной войны. Отряд во главе с чекистом майором Млынским сражается в Черных лесах с гестаповскими карателями. На Большую землю идут ценные разведданные. По доносу предателя гестаповцы арестуют жену Млынского и его маленького сына, желая с их помощью заманить командира отряда в ловушку...

Чаковский А. А. Блокада: роман

Панорамный роман "Блокада" состоит из пяти книг. Он посвящен героической обороне Ленинграда, созданию Ладожской ледовой трассы, он о том, как ленинградцам удалось не только выстоять, но и совершить подвиг.
(также: романы "Это было в Ленинграде" и "Победа")

Чуковский Н. Балтийское небо: повесть

Сын всесоюзного детского писателя Николай Чуковский написал памятную повесть о блокаде Ленинграда и лётчиках 16 эскадрильи, стремившихся уничтожить как можно больше гитлеровцев. Товарищи на земле и в небе – они жили обычной жизнью и совсем не хотели умирать!

Шолохов М. А. Они сражались за Родину: роман

О романе сам Шолохов сказал: “В нем мне хочется показать наших людей, наш народ, источники его героизма...” В романе многогранно раскрыта судьба трех скромных рядовых людей — шахтера Петра Лопахина, комбайнера Ивана Звягинцева, агронома Николая Стрельцова. Очень разные по характерам, они связаны на фронте мужской дружбой и преданностью Родине.

Шолохов М. А. Судьба человека: рассказ

С началом войны шофёр Андрей Соколов расстается с семьёй и уходит на фронт. В первые месяцы войны он получает ранение и попадает в фашистский плен. В плену он переживает все тяжести концлагеря, и бежит из него. В отпуске на Родину он узнаёт, что жена Ирина и дочери погибли во время бомбёжки. Вернувшись на фронт, Андрей получает известие о том, что его сын погиб в последний день войны. После войны одинокий Соколов работает в чужих местах. Там он встречает маленького мальчика Ваню, оставшегося сиротой...

Яковлев Ю. Зимородок: повесть

Спустя много лет после войны мальчишки со станции Река нашли в лесу полуистлевший предмет. Они долго очищали его от земли, пока не сообразили, что это парашют. За этой находкой стоит судьба подростка, которого в партизанском отряде за смелость прозвали Зимородком - по имени маленькой, но бесстрашной птички.